

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АМР "ТРОИЦКО-ПЕЧОРСКИЙ"
МОУ СОШ пст. Приуральский**

РАССМОТРЕНО

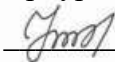
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 1
от 31.08.2023 г.

ПРИНЯТО

педагогическим советом
Протокол № 1
от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «СОШ» пст.
Приуральский


Эльмурзаева Н. С.
Приказ № 102 от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID _____)

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 10-11 классов

п. Приуральский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (русскому) языку для учащихся 10-11 классов составлена на основе авторской программы к УМК А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой (Русский язык. 10-11 классы. Авторы программы А. И. Власенков Л. М. Рыбченкова / Русский язык. 10-11 классы. Сборник примерных рабочих программ. ФГОС. 10-11 классы : сборник рабочих программ/ редактор Шубукина Л. А.. – «Просвещение», 2019.-64

Программа составлена в соответствии:

- с требованиями к результатам среднего общего образования, утверждёнными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях,

- учебного плана МОУ « СОШ» пст.Приуральский на 2023-2024 учебный год.

Место предмета в учебном плане

Программа предмета «родной (русский) язык» в 10-11 классах рассчитана на 34 учебных часа: 17 часов 10 классе и 17 часов в 11 классе (из расчета 0,5 часа в неделю).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и расширение знаний о категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

10-11 классы

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение

ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

Учащиеся научатся

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;•

Учащиеся получают возможность научиться

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

В обучении используются следующие **технологии:** личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- работа с различными информационными источниками, конспектирование
- работа с различными словарями;
- индивидуальные сообщения;
- выполнение упражнений.

Виды и формы контроля:

- тестовые работы;
- индивидуальные и групповые задания дифференцированного характера;
- выполнение проектных и исследовательских заданий.

Содержание курса

10 класс

Язык и культура (4 ч) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. (7 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

11 класс

Орфоэпия (1час). Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Лексика и фразеология (3 часа). Фразеологические единицы русского языка. Основные признаки фразеологизмов. Лексические средства выразительности речи.

Морфемика и словообразование (1 час). Словообразовательные единицы речи.

Морфология (2 часа). Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки, употребление и правописание.

Синтаксис (5 часов). Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.

Этимология как раздел лингвистики (1 час).

Система функциональных разновидностей современного русского языка (2 часа). Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. Художественный текст как объект лингвистического анализа.

Правописание: орфография и пунктуация (2 часа). Трудные случаи орфографии и пунктуации.

3.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 Класс

Родной (русский)**язык**

№ урока	Тема урока
Язык и культура (5 часов)	
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.
2	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.
3	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.
4	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка.
5	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»
Культура речи (6 часов)	
6	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность 1 21 и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.
8	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
10	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.
11	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка».
Речь. Речевая деятельность. (6 часов)	
12	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.
13	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.
14	Категория монолога и диалога как формы речевого общения.
15	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.
16	Язык художественной литературы. Разговорная речь.
17	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка».

11 класс

№ Урока	Тема урока
	Орфоэпия (1 час)
1	Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.
	Лексика и фразеология (3 часа)
2	Фразеологические единицы русского языка.
3	Основные признаки фразеологизмов.
4	Лексические ошибки.
	Морфемика и словообразование (1 час)
5	Способы формообразования слов. Нормы словообразования.
	Морфология.(2 часа)
6	Общие морфологические и синтаксические функции знаменательных частей речи.
7	Служебные части речи и их грамматические признаки, употребление и правописание.
	Синтаксис(5 часов)
8	Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.
9	Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.
10	Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.
11	Знаки препинания при междометиях. знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями
12	Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.
	Этимология как раздел лингвистики (1 час)
13	Происхождение слов.
	Система функциональных разновидностей современного русского языка (2 часа)
14	Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.
15	Художественный текст как объект лингвистического анализа.
	Правописание: орфография и пунктуация (2 часа)
16	Н и НН в словах различных частей речи.
17	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

- Ноутбук
- Мультимедийный проектор
- Колонки
- Интерактивная доска
- Экранно-звуковые пособия
- Презентации к занятиям

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Тематический тест «Соблюдение орфоэпических норм».

1. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) статуя
- 2) каталог
- 3) иконопись
- 4) пуловер

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щЕлей
- 2) убЫстричь
- 3) надЕлит
- 4) вклЮчит

3. В каком слове ударение на третьем слоге?

- 1) намерение
- 2) украинский
- 3) иконопись
- 4) откупорить

4. В словах какого ряда ударение падает на первый слог?

- 1) цемент, брала, эксперт
- 2) дефис, оптовый, созыв
- 3) статуя, злоба, поняли
- 4) тортов, начала, звонит

4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) килОметр
- 2) кладОвая
- 3) отобралА
- 4) без инструктажА

Тематический тест «Соблюдение лексических норм».

1. В каком предложении вместо слова *дипломатичный* нужно употребить слово *дипломатический*?

- 1) Из уклончивого и чересчур *дипломатичного* выступления сотрудника многое осталось неясным.
- 2) Осторожные и *дипломатичные* выражения помогли смягчить сложную ситуацию на переговорах.
- 3) *Дипломатичный* этикет нарушался людьми, не владеющими знаниями о нормах поведения, принятых в этой стране.
- 4) Это был исключительно интеллигентный человек, мягкий, тонкий, весьма *дипломатичный*.

2. В каком предложении вместо слова *выплатить* нужно употребить слово *оплатить*?

- 1) Учреждение *выплачивает* расходы по командировке.
- 2) Заработную плату *выплатили* с опозданием.
- 3) В конце года сотрудникам *выплатили* премию.
- 4) Писателю в издательстве *выплатили* гонорар.

3. В каком предложении вместо слова *представить*(*представлять*) нужно употребить слово *предоставить* (*предоставлять*)?

- 1) За большие заслуги перед государством артиста *представили* к правительственной награде.
- 2) Этот дом *представляет* собой историческую ценность.
- 3) На совещании нам *представили* нового сотрудника.
- 4) Русский язык – это громаднейшее богатство, которое *представляет* нам необычайные возможности.

4. В каком предложении вместо слова *сытый* нужно употребить слово *сытный*?

- 1) *Сытый* волк смирнее завистливого человека.
- 2) Сено в стогу – *сытый* корм скоту.
- 3) *Сытый* голодного не разумеет.
- 4) *Сытое* брюхо к ученью глухо.

5. В каком предложении вместо слова *искусный* нужно употребить слово *искусственный*?

- 1) Мы любовались на выставке работой *искусных* ювелиров прошлого столетия.
- 2) Печёрский был *искусным* адвокатом и пользовался заслуженным уважением коллег.
- 3) Мы слушали эту грустную историю, и *искусная* весёлость постепенно исчезала с наших лиц.
- 4) *Искусный* пловец и на море не утонет.

Тематический тест «Соблюдение грамматических(морфологических) норм».

1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) вкусные торта
- 2) к аэропорту
- 3) моложе брата
- 4) в трёхстах метрах

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) наиболее правильное
- 2) свыше четырёх тысяч метров
- 3) несколько яблонь
- 4) попробую

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара сапогов
- 2) гораздо лучше
- 3) четырьмя способами
- 4) лягте

4. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- 1) пятидесятьюстами рублями
- 2) ляжьте на диван
- 3) пара чулков

4) пара носков

5. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- 1) ихние компьютеры
- 2) более угрюмее
- 3) пятисот пятьдесят пятая страница
- 4) пачка макарон

Тематический тест «Соблюдение грамматических (синтаксических) норм» (построение предложений с деепричастным оборотом).

1. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь фразеологическим словарём,

- 1) меня поразило богатство языка.
- 2) сначала читается вступительная статья
- 3) объясните значение этого выражения.
- 4) некоторые примеры вам покажутся знакомыми.

2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Исследуя творчество Пушкина,

- 1) удивляешься разносторонности таланта художника.
- 2) обнаруживаются черты разных литературных направлений.
- 3) многогранность его таланта вызывает восхищение.
- 4) литературоведа ждёт ещё много открытий.

3. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Возвращаясь с работы,

- 1) я заглянул по пути к приятелю.
- 2) на дорогах были пробки.
- 3) внезапно погода испортилась и полил дождь.
- 4) магазины уже не работали.

4. Какое предложение с деепричастным оборотом содержит ошибку?

- 1) Создавая экологический прогноз, требуются специальные знания.
- 2) Работая со словарём, обращайтесь внимание на специальные пометы.
- 3) Приехав домой, я сразу же встретился с друзьями.
- 4) Сидя за партой, следите за своей осанкой.

5. Какое предложение с деепричастным оборотом не содержит ошибку?

- 1) Много путешествуя по Италии, искусство этой страны обогатило Дюрера.
- 2) Сумев передать внешнее сходство, характер этого человека тоже был виден на портрете.
- 3) Обратив внимание на способности мальчика, учитель рисования убедил родителей отдать ребёнка в училище живописи.
- 4) Порождая удивление, преклонение и восторг, можно бесконечно любоваться божественной красотой природы.

Тематический тест «Соблюдение грамматических (синтаксических) норм (нормы согласования и управления; построение предложений с однородными членами; построение СПП)».

1. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Похолодало, и мы надели тёплые пальто.
- 2) Я за тобой очень скучал.
- 3) Комиссия установила о причинах аварии.
- 4) Шли дождь и два студента.

2. В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Не обращай внимания на такие пустяки.
- 2) Это был характерный ему почерк.
- 3) Иваси был свежий.
- 4) Кто бы ни приезжали в наш город, восхищались его провинциальной стариной.

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) До сих пор нет рецензий на премьерный показ модной коллекции.
- 2) Мать тревожилась за него и за Нину.
- 3) Зимой мы скучали по морю.
- 4) Люди почитают и преклоняются перед заслугами этого знаменитого доктора.

4. Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки?

- 1) Родители спросили меня, что не хочу ли я поступать в вуз.
- 2) Все, кто знают творчество Чехова, восхищаются им.
- 3) В журнале «Современник» печатаются современные публицистические произведения.
- 4) По окончании школы я буду поступать в институт.

5. Укажите предложение, в котором нарушены синтаксические нормы.

- 1) Ещё в глубокой древности янтарь использовали как украшение, о чём упоминает даже Гомер в поэме «Одиссея».
- 2) Один из функциональных стилей, имеющий особую форму применения – искусство, называют художественным.
- 3) Благодаря разнообразным стилевым вкраплениям в художественной речи создаётся иронический или юмористический характер повествования.
- 4) Все, кто приезжали в Волгоград, приходили на мамаев курган.

Тематический тест «Соблюдение грамматических (синтаксических) норм».

1. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

- 1) Ни одна фотография не передавала особого отблеска, какой лежал на нём.
- 2) Когда телега, что привезла Леонтьева на кордон, скрылась, он посмотрел и вздохнул.
- 3) Землю, с которой вдвоём голодал, вовек разлюбить нельзя.
- 4) Звук, который привлёк его внимание, казался очень странным.

2. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

- 1) Орешник – широколистный кустарник, который выгоняет свои стебли до высоких деревьев.
- 2) Многие читатели хорошо знакомы с очерками К.Г. Паустовского, в которых человек неразрывно связан с родной природой.
- 3) Уникальность произведений Васнецова заключается в его индивидуальности, которая выражает исконный дух великорусского народа.
- 4) Есть люди, которые как-то по-особенному чувствуют природу.

3. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

- 1) Средства массовой информации, в частности телевидение, значительно влияют на количество речевых ошибок, которые допускают люди.
- 2) Надо любить и хранить образцы русского языка, которые унаследовали мы от первоклассных мастеров слова.
- 3) Самые лучшие обычаи народов, которые заключают в себе мудрость и доброту, живут сейчас.

4) Язык народа – это феномен, достояние, которым мы не вправе пренебрегать.

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

1) Травка, которой заросло всё село, тоже была бы зелёной, если бы старые липы не начали ронять пожелтевшие листья.

2) Романом Пушкина «Евгений Онегин», который хорошо знаком нам со школы, интересуются многие иностранцы.

3) Музыка, которая доносилась из открытого окна, звучала оптимистично и жизнеутверждающе.

4) Задушевные русские пейзажи, которые так выразительно и талантливо нарисовал художник, трогают сердца зрителей.

5. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

1) Сначала русские люди, которые поселились на Дальнем Востоке, просто переносили в сады дикие растения тайги.

2) Скупое и медленно пробивался свет сквозь тучу, которая окутала море.

3) По степи, которая ещё не успела остыть за ночь, уже тянет опять тёплый ветер.

4) Это был не поезд, а грузовой состав, к которому прицепляли пассажирские вагоны.